CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS 6º ANO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO TRANSVERSAIS DO AEGN	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	Desempenho muito bom	*Descritor de desempenho intermédio*	***Desempenho suficiente***	*Descritorde desempenho intermédio*	***Desempenho muito insuficiente***
CONHECIMENTO	· Adquire e aplica plenamente os conhecimentos definidos nas AE. · Pesquisa, analisa e interpreta com rigor a informação, selecionando a mais adequada e pertinente. · Integra e mobiliza plenamente os conhecimentos em novas situações ou para resolver problemas.		· Adquire e aplica parcialmente os conhecimentos definidos nas AE. · Pesquisa, analisa e interpreta com algum rigor a informação, selecionando por vezes informação adequada e pertinente. · Integra e mobiliza parcialmente os conhecimentos em novas situações ou para resolver problemas.		· Não adquire nem aplica os conhecimentos definidos nas AE. · Não pesquisa nem seleciona e interpreta informação adequada e pertinente. · Não integra nem mobiliza os conhecimentos em novas situações ou para resolver problemas.
EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO	· Exprime-se e comunica com clareza e correção. · Defende com pertinência e muita clareza ideias e pontos de vista. · Desenvolve ideias e soluções de forma muito criativa.		· Expressa-se e comunica com alguma clareza e correção. · Defende algumas ideias e pontos de vista. · Desenvolve ideias e soluções com alguma criatividade.		· Não consegue expressar-se nem comunicar com clareza e correção. · Não consegue defender ideias e pontos de vista. · Não consegue desenvolver ideias e soluções com criatividade.
ATITUDES AO SERVIÇO DA APRENDIZAGEM	· Colabora sempre e coopera com espírito de partilha e entreajuda. · Revela sempre muito empenho, responsabilidade e autonomia. · Autorregula de forma eficaz aprendizagens e atitudes.		· Colabora, mostrando alguma disponibilidade para cooperar. · Revela algum empenho, responsabilidade e autonomia. · Nem sempre autorregula aprendizagens e atitudes.		· Não se mostra disponível para colaborar nem para cooperar. · Não revela empenho, nem responsabilidade e autonomia. · Não autorregula aprendizagens e atitudes.

DOMÍNIOS/TEMAS (%)	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (conceitos-chave e competências-base)	SUGESTÕES DE METODOLOGIAS E DE AÇÕES ESTRATÉGICAS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
LISTENING (20%) **(Compreensão Oral)**	**O Aluno deve ser capaz de:** **Compreensão oral** Compreender discursos muito simples articulados de forma clara e pausada; seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares; compreender os acontecimentos principais de uma história/notícia, contada de forma clara e pausada; identificar o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples.	**Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:** - rigor; - seleção de informação pertinente; - organização de leitura e estudo progressivamente autónomo; - análise incipiente de factos e situações; - tarefas de memorização e consolidação, associadas à compreensão e uso do saber.	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)	

Spoken Interaction **(Interação Oral)** Spoken Production **(Produção Oral)** Reading (15%) **(Leitura)** Writing (20%) **(Escrita)**	**Interação oral** Adequar a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de role play; responder a perguntas diretas com apoio; participar numa conversa curta sobre situações de rotina que lhe são familiares, de necessidade imediata e do seu interesse; comunicar uma tarefa simples; trocar opiniões e comparar lugares, objetos e pessoas, usando uma linguagem simples. **Produção oral** Falar sobre os temas explorados: lojas, serviços públicos, tempos livres, viagens, família e amigos, rotinas, escola, meios de transporte, tipos de habitação, descrever pessoas, lugares, acontecimentos e atividades com apoio de imagens; (re)contar uma pequena história, sequenciando os acontecimentos, de forma simples. **Compreensão escrita** Compreender textos simples com vocabulário limitado; identificar a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados; desenvolver a literacia, compreendendo textos de leitura extensiva com vocabulário familiar. **Interação escrita** Preencher um formulário (online) ou em formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas; pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; redigir e responder a posts/tweets curtos com frases curtas sobre passatempos, gostos e preferências; responder a um email, chat ou mensagem de forma simples. **Produção escrita** Escrever um pequeno texto descritivo sobre a sua rotina diária, a escola, acontecimentos, com a ajuda de tópicos ou imagens; escrever notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata; expressar opinião sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia.	**Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos na:** - sugestão de atividades relacionadas com um evento determinado; - criação de situações nas quais um conhecimento determinado possa ser aplicado; - produção de um objeto, texto ou solução de formato variado face a um desafio; - análise de textos em diferentes suportes com diferentes pontos de vista; - apresentação de soluções estéticas criativas. **Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo:** - no reconhecimento de conceitos e factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico; - na análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças; - no uso do discurso oral e escrito de forma progressivamente coerente. **Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:** - recolha de dados e opiniões; - pesquisa com autonomia progressiva. **Promover estratégias que requeiram/ induzam por parte do aluno:** - pontos de vista diferentes; - respeito por diferentes perspetivas culturais (crenças ou opiniões); - respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões.	Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	**Testagem** Fichas de compreensão oral e escrita de diferentes tipologias: itens de seleção/ escolha múltipla, verdadeiro/falso, associação/correspondência Ficha de autoavaliação **Observação** Grelha de observação de apresentações orais Grelha de observação direta de desempenho e/ou comportamento Grelha de avaliação de ficha de trabalho (individual, em pares, em grupo) Grelha de controlo de trabalhos de casa Ficha de autoavaliação

Intercultural Domain (10%) **(Domínio Intercultural)** Lexis and Grammar (15%) **(Léxico e Gramática)**	**Reconhecer realidades interculturais distintas** Conhecer o seu meio e o dos outros para identificar a diversidade cultural em universos diferenciados; descrever diferentes elementos da sua cultura, identidade e língua por oposição à cultura anglo-saxónica e à língua inglesa; comparar os espaços à sua volta com espaços de realidades culturais diferentes; identificar exemplos concretos de atitudes de tolerância e respeito intercultural; reconhecer algumas diferenças entre as relações interculturais. Comparar diferentes rotinas diárias, meios de transporte e tipos de habitação; associar nacionalidades a países; identificar monumentos, figuras históricas, algumas figuras públicas; festividades. **Comunicar eficazmente em contexto** Reconhecer diferentes estratégias de comunicação nas fases de planificação, realização e avaliação das atividades comunicativas; preparar, repetir, memorizar uma apresentação oral; apresentar uma atividade de Show & Tell, com confiança e segurança, à turma e a outros elementos da comunidade educativa, respondendo a perguntas colocadas sobre o tema abordado. **Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos** Participar em atividades de pares e grupos, revelando atitudes como, por exemplo: saber esperar a sua vez, ouvir ativamente os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões; formular perguntas e dar respostas; demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões para exprimir sentimentos de agrado e desagrado e indicar concordância e/ou discordância; colaborar em tarefas elementares, pedindo e fazendo sugestões simples; planear, organizar, dar conselhos, utilizando estruturas simples e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. **Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto** Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao	**Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:** - tarefas de planificação, de revisão; - organização de sumários; - preenchimento de relatórios; - tarefas de síntese; - elaboração de esquemas; - promoção do estudo autónomo com o apoio do professor; - identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar. **Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:** - elaboração de questões para os pares, sobre conteúdos estudados; - autoavaliação do conhecimento. **Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:** - ações de comunicação unidirecional e bidirecional; - ações de resposta, apresentação e Iniciativa. **Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:** - a autoanálise; - a identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; - a heteroavaliação para melhoria ou aprofundamento de saberes; - a reorientação do seu trabalho, individualmente ou em grupo, a partir do feedback do professor.	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas)	

	contexto, a experiências reais e quotidianas do aluno; participar num WebQuest e aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas online. **Pensar criticamente** Reunir e associar informação para realizar tarefas e trabalhos ou aprofundar interesses pessoais; desenvolver a autonomia intelectual de forma a adotar uma atitude mais independente perante novas aprendizagens. **Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto** Demonstrar uma atitude resiliente e assumir riscos de forma a realizar novos trabalhos criativos, produzindo a linguagem necessária para apresentar os mesmos ao professor/aos colegas, mesmo que isto implique realizar a tarefa em várias tentativas; cantar, reproduzir rimas e lengalengas; participar em atividades dramáticas e de role-play; ler e reproduzir histórias; realizar atividades para desenvolver a literacia, como trabalhar a rima, a sinonímia e antonímia; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. Desenvolver o aprender a aprender em contexto. **Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem** Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais; desenvolver uma atitude ativa, autónoma e perseverante perante a própria aprendizagem; monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa; selecionar estratégias eficazes para superar dificuldades e consolidar aprendizagens; utilizar dicionários bilingues simples (online e em papel); utilizar os seus conhecimentos prévios da língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões pertinentes e comunicar de forma simples em Inglês; participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; reconhecer diferentes estratégias de aprendizagem; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e gráficos de progressão de aprendizagem.	**Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno de:** - colaboração com os outros; - apoio aos seus pares na realização de tarefas; - feedback para melhoria ou aprofundamento do seu desempenho. **Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:** - assunção de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido; - organização e realização progressivamente autónomas de tarefas; - cumprimento de compromissos; - feedback relativo ao cumprimento de tarefas e funções; - apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação. **Promover estratégias que induzam:** - ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização; - disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	

Responsibility and commitment (20%) **(Responsabilidade e compromisso nas suas aprendizagens)**	Adequa os comportamentos aos contextos de trabalho: - Coopera e interage de forma adequada com os pares e restante comunidade escolar - Participa nas atividades propostas - Revela sentido de responsabilidade -Avalia com responsabilidade e crescente autonomia a sua aprendizagem		Desenvolvimento de relações diversas e positivas com os colegas e com a comunidade, em contextos de colaboração/cooperação e interajuda. Auto e heteroavaliação, regular, baseada numa reflexão prévia e fundamentada e melhorando o trabalho após o feedback. Realização das tarefas propostas.	Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	Observaç Grelhas d do profes