

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS 6º ANO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO TRANSVERSAIS DO AEGN	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	<i>Desempenho muito bom</i>	<i>Descritor de desempenho intermédio</i>	<i>Desempenho suficiente</i>	<i>Descritor de desempenho intermédio</i>	<i>Desempenho muito insuficiente</i>
CONHECIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> Adquire e aplica plenamente os conhecimentos definidos nas AE. Pesquisa, analisa e interpreta com rigor a informação, selecionando a mais adequada e pertinente. Integra e mobiliza plenamente os conhecimentos em novas situações ou para resolver problemas. 				<ul style="list-style-type: none"> Adquire e aplica parcialmente os conhecimentos definidos nas AE. Pesquisa, analisa e interpreta com algum rigor a informação, selecionando por vezes informação adequada e pertinente. Integra e mobiliza parcialmente os conhecimentos em novas situações ou para resolver problemas.
EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> Exprime-se e comunica com clareza e correção. Defende com pertinência e muita clareza ideias e pontos de vista. Desenvolve ideias e soluções de forma muito criativa. 		<ul style="list-style-type: none"> Expressa-se e comunica com alguma clareza e correção. Defende algumas ideias e pontos de vista. Desenvolve ideias e soluções com alguma criatividade. 		<ul style="list-style-type: none"> Não consegue expressar-se nem comunicar com clareza e correção. Não consegue defender ideias e pontos de vista. Não consegue desenvolver ideias e soluções com criatividade.
ATITUDES AO SERVIÇO DA APRENDIZAGEM	<ul style="list-style-type: none"> Colabora sempre e coopera com espírito de partilha e entreajuda. Revela sempre muito empenho, responsabilidade e autonomia. Autorregula de forma eficaz aprendizagens e atitudes. 		<ul style="list-style-type: none"> Colabora, mostrando alguma disponibilidade para cooperar. Revela algum empenho, responsabilidade e autonomia. Nem sempre autorregula aprendizagens e atitudes. 		<ul style="list-style-type: none"> Não se mostra disponível para colaborar nem para cooperar. Não revela empenho, nem responsabilidade e autonomia. Não autorregula aprendizagens e atitudes.
DOMÍNIOS/TEMAS (%)	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (conceitos-chave e competências-base)	SUGESTÕES DE METODOLOGIAS E DE AÇÕES ESTRATÉGICAS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	
LISTENING (20%) (Compreensão Oral)	<p>O Aluno deve ser capaz de:</p> <p>Compreensão oral Compreender discursos muito simples articulados de forma clara e pausada; seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares; compreender os acontecimentos principais de uma história/notícia, contada de forma clara e pausada; identificar o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples.</p>	<p>Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rigor; - seleção de informação pertinente; - organização de leitura e estudo progressivamente autónomo; - análise incipiente de factos e situações; - tarefas de memorização e consolidação, associadas à compreensão e uso do saber. 	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)		

<p>Spoken Interaction (Interação Oral)</p>	<p>Interação oral Adequar a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de role play; responder a perguntas diretas com apoio; participar numa conversa curta sobre situações de rotina que lhe são familiares, de necessidade imediata e do seu interesse; comunicar uma tarefa simples; trocar opiniões e comparar lugares, objetos e pessoas, usando uma linguagem simples.</p>	<p>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sugestão de atividades relacionadas com um evento determinado; - criação de situações nas quais um conhecimento determinado possa ser aplicado; - produção de um objeto, texto ou solução de formato variado face a um desafio; - análise de textos em diferentes suportes com diferentes pontos de vista; - apresentação de soluções estéticas criativas. 	<p>Criativo (A, C, D, J)</p>	<p>Testagem</p> <p>Fichas de compreensão oral e escrita de diferentes tipologias: itens de seleção/ escolha múltipla, verdadeiro/falso, associação/correspondência</p>
<p>Spoken Production (Produção Oral)</p>	<p>Produção oral Falar sobre os temas explorados: lojas, serviços públicos, tempos livres, viagens, família e amigos, rotinas, escola, meios de transporte, tipos de habitação, descrever pessoas, lugares, acontecimentos e atividades com apoio de imagens; (re)contar uma pequena história, sequenciando os acontecimentos, de forma simples.</p>	<p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo:</p>	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>	<p>Ficha de autoavaliação</p>
<p>Reading (15%) (Leitura)</p>	<p>Compreensão escrita Compreender textos simples com vocabulário limitado; identificar a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados; desenvolver a literacia, compreendendo textos de leitura extensiva com vocabulário familiar.</p> <p>Interação escrita Preencher um formulário (online) ou em formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas; pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; redigir e responder a posts/tweets curtos com frases curtas sobre passatempos, gostos e preferências; responder a um email, chat ou mensagem de forma simples.</p>	<p>- no reconhecimento de conceitos e factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico;</p> <p>- na análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças;</p> <p>- no uso do discurso oral e escrito de forma progressivamente coerente.</p> <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - recolha de dados e opiniões; - pesquisa com autonomia progressiva. 	<p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p>	<p>Observação</p> <p>Grelha de observação de apresentações orais</p> <p>Grelha de observação direta de desempenho e/ou comportamento</p> <p>Grelha de avaliação de ficha de trabalho (individual, em pares, em grupo)</p> <p>Grelha de controlo de trabalhos de casa</p> <p>Ficha de autoavaliação</p>
<p>Writing (20%) (Escrita)</p>	<p>Produção escrita Escrever um pequeno texto descritivo sobre a sua rotina diária, a escola, acontecimentos, com a ajuda de tópicos ou imagens; escrever notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata; expressar opinião sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia.</p>	<p>Promover estratégias que requeiram/ induzam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pontos de vista diferentes; - respeito por diferentes perspetivas culturais (crenças ou opiniões); - respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões. 	<p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>	

<p>Intercultural Domain (10%) (Domínio Intercultural)</p>	<p>Reconhecer realidades interculturais distintas</p> <p>Conhecer o seu meio e o dos outros para identificar a diversidade cultural em universos diferenciados; descrever diferentes elementos da sua cultura, identidade e língua por oposição à cultura anglo-saxónica e à língua inglesa; comparar os espaços à sua volta com espaços de realidades culturais diferentes; identificar exemplos concretos de atitudes de tolerância e respeito intercultural; reconhecer algumas diferenças entre as relações interculturais.</p> <p>Comparar diferentes rotinas diárias, meios de transporte e tipos de habitação; associar nacionalidades a países; identificar monumentos, figuras históricas, algumas figuras públicas; festividades.</p> <p>Comunicar eficazmente em contexto</p> <p>Reconhecer diferentes estratégias de comunicação nas fases de planificação, realização e avaliação das atividades comunicativas; preparar, repetir, memorizar uma apresentação oral; apresentar uma atividade de Show & Tell, com confiança e segurança, à turma e a outros elementos da comunidade educativa, respondendo a perguntas colocadas sobre o tema abordado.</p> <p>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</p> <p>Participar em atividades de pares e grupos, revelando atitudes como, por exemplo: saber esperar a sua vez, ouvir ativamente os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões; formular perguntas e dar respostas; demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões para exprimir sentimentos de agrado e desagrado e indicar concordância e/ou discordância; colaborar em tarefas elementares, pedindo e fazendo sugestões simples; planejar, organizar, dar conselhos, utilizando estruturas simples e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.</p> <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</p> <p>Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online; contribuir para projetos e</p>	<p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tarefas de planificação, de revisão; - organização de sumários; - preenchimento de relatórios; - tarefas de síntese; - elaboração de esquemas; - promoção do estudo autónomo com o apoio do professor; - identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar. <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - elaboração de questões para os pares, sobre conteúdos estudados; - autoavaliação do conhecimento. <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ações de comunicação unidirecional e bidirecional; - ações de resposta, apresentação e Iniciativa. <p>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - a autoanálise; - a identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; - a heteroavaliação para melhoria ou aprofundamento de saberes; - a reorientação do seu trabalho, individualmente ou em grupo, a partir do feedback do professor. 	<p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	
<p>Lexis and Grammar (15%) (Léxico e Gramática)</p>				

	<p>tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto, a experiências reais e quotidianas do aluno; participar num WebQuest e aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas online.</p> <p>Pensar criticamente</p> <p>Reunir e associar informação para realizar tarefas e trabalhos ou aprofundar interesses pessoais; desenvolver a autonomia intelectual de forma a adotar uma atitude mais independente perante novas aprendizagens.</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</p> <p>Demonstrar uma atitude resiliente e assumir riscos de forma a realizar novos trabalhos criativos, produzindo a linguagem necessária para apresentar os mesmos ao professor/aos colegas, mesmo que isto implique realizar a tarefa em várias tentativas; cantar, reproduzir rimas e lengalengas; participar em atividades dramáticas e de role-play; ler e reproduzir histórias; realizar atividades para desenvolver a literacia, como trabalhar a rima, a sinonímia e antonímia; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. Desenvolver o aprender a aprender em contexto.</p> <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</p> <p>Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais; desenvolver uma atitude ativa, autónoma e perseverante perante a própria aprendizagem; monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa; selecionar estratégias eficazes para superar dificuldades e consolidar aprendizagens; utilizar dicionários bilingues simples (online e em papel); utilizar os seus conhecimentos prévios da língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões pertinentes e comunicar de forma simples em Inglês; participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; reconhecer diferentes estratégias de aprendizagem; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e gráficos de progressão de aprendizagem.</p>	<p>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - colaboração com os outros; - apoio aos seus pares na realização de tarefas; - feedback para melhoria ou aprofundamento do seu desempenho. <p>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - assunção de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido; - organização e realização progressivamente autónomas de tarefas; - cumprimento de compromissos; - feedback relativo ao cumprimento de tarefas e funções; - apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação. <p>Promover estratégias que induzam:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização; - disponibilidade para o autoaperfeiçoamento. 	<p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	
--	---	---	--	--

<p>Responsibility and commitment (20%) (Responsabilidade e compromisso nas suas aprendizagens)</p>	<p>Adequa os comportamentos aos contextos de trabalho:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cooperar e interagir de forma adequada com os pares e restante comunidade escolar - Participa nas atividades propostas - Revela sentido de responsabilidade - Avalia com responsabilidade e crescente autonomia a sua aprendizagem 		<p>Desenvolvimento de relações diversas e positivas com os colegas e com a comunidade, em contextos de colaboração/cooperação e interajuda.</p> <p>Auto e heteroavaliação, regular, baseada numa reflexão prévia e fundamentada e melhorando o trabalho após o feedback.</p> <p>Realização das tarefas propostas.</p>	<p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	<p>Observação do professor</p>
---	--	--	---	--	--------------------------------